

LIVRES NOUVEAUX

- Lucien AUVRAY et René POUPARDIN, *Catalogue des manuscrits de la collection Baluze de la Bibliothèque nationale*, Paris, E. Leroux, 1920, in-8°. Les documents de cette collection relatifs à la Bretagne se trouvent inventoriés méthodiquement dans le *Répertoire* de M. Du Halgouët.
- Yves BAZIN, *Livre d'or des anciens élèves du collège de Saint-Malo morts pour la France*. Préface de Mgr DUCHESNE, Saint-Malo, impr. Bazin, 1921, in-4° de 272 p.
- A. BOTREL, *Un port de la baie de Saint-Brieuc, Dahouët depuis ses origines jusqu'en 1914*, Saint-Brieuc, Fr. Guyon, 1921, in-8° de 28 p. Dahouët, port de Lamballe, ne s'est guère développé que depuis 1830. Quelques renseignements statistiques sur le mouvement des navires, le climat, la pêche, etc.
- Abbé Eugène BRÉBEL, *Essai historique sur Pleudihen par un Pleudihennais*, Rennes, impr. Simon, 1916, in-8°, 369 p., fig.
- Elicio COLIN, *Les grands ports français. Les ports de la Basse-Loire : Nantes et Saint-Nazaire*, Paris, Dunod, 1920, in-8° de VII-174 p., fig. Historique qui s'étend depuis le XVII^e siècle jusques et y compris la dernière guerre.
- La Congrégation des Sœurs du Sacré-Cœur de Jésus de Saint-Jacut*, Vannes, Lafolye, 1921, in-16 de 99 p. Fondée en 1816 par Angélique Le Sourd (née le 20 septembre 1767), cette congrégation compte aujourd'hui près de 300 membres disséminés dans 60 établissements, tant en France qu'à l'étranger.
- Roger GRAND, *Mélanges d'archéologie bretonne*, Nantes, Durance, 1921, in-8° de 186 p., fig., prix : 15 fr. Première série, comprenant les études suivantes : Y a-t-il un art breton ? Largoët en Elven, Josselin, Saint-Gildas-de-Rhuis, Sucinio, Vannes. Il en sera publié un compte rendu.
- Paul GRUYER, *Les calvaires bretons*, Paris, H. Laurens, 1921, in-16, 64 p. Voir *supra*, p. 93.
- Ad. GUILLOU, *Essai historique sur Tréguier par un Trécorrois*, Saint-Brieuc, Guyon, 1921, in-8°.
- Gabriel HANOTAUX, *Histoire de la nation française*, tome I : *Introduction générale* [par G. HANOTAUX]; *Géographie humaine de la France* par Jean BRUNHES, Paris, Plon-Nourrit et C^{ie}, 1920, in-4° de LXXX et 496 p., prix : 40 fr.

- A.-L. HARMOIS, *Répertoire bibliographique des travaux archéologiques (époques préhistorique, protohistorique, gallo-romaine, mérovingienne et carolingienne) publiés sur le département de la Loire-Inférieure de 1795 à 1920*, Nantes, bureaux de la Société archéologique, manoir de la Touche, 1921, in-8° de 182 p.
- J.-B. ILLIO, *Cesson (Côtes-du-Nord) autrefois et aujourd'hui*, Saint-Brieuc, impr. moderne, 1921, in-16 de 47 p., fig.
- Walther KÜCHLER, *Ernest Renan, der Dichter, der Künstler*, Gotha, F.-A. Perthes, 1921, in-8°. Se plaît à exagérer l'influence de la philosophie allemande sur l'esprit de Renan.
- Yves LE FEBVRE, *Essai sur la pensée bretonne; trois études critiques*, 6° fascic. des *Cahiers bretons*, septembre 1919, Paris, E. Paul [s. d.], in-8°. Des trois études, la première, « le Régionalisme breton », fut, en 1918, interdite par la censure (M. Le Febvre est un fougueux antirégionaliste); les deux autres ont pour titre : « Le celtisme et l'occitanisme »; « Considérations sur l'histoire bretonne ».
- LÉVY-SCHNEIDER, *L'application du Concordat par un prélat d'ancien Régime, Mgr Champion de Cicé, archevêque d'Aix et d'Arles, 1802-1810*, Paris, F. Rieder, 1921, in-8° de x-604 p.
- Etienne MARTIN, *Une grande fortune bourgeoise à Vannes au XVIII^e siècle. Olivier Delourme (1660-1729)*, Vannes, imprim. Galles, 1921, in-8° de 20 p. Delourme, originaire de Loyat, s'installa comme architecte à Vannes vers 1685. C'est lui qui construisit l'hôtel de Limur et dressa les plans de l'église actuelle de Saint-Patern.
- Abbé J. MÉVEL, *Sainte-Anne-la-Palue, chapelle et pèlerinage*, Brest, impr. de la Presse libérale, 1921, in-12 de 172 p. Beaucoup de notes utiles. L'auteur est recteur de Plonévez-Porzay, paroisse de Sainte-Anne.
- Monuments du procès de canonisation du bienheureux Charles de Blois, duc de Bretagne, 1320-1364*, Saint-Brieuc, Prud'homme, 1921, in-fol. de 912 p. avec figures. Ouvrage considérable qui comprend une Introduction par le Fr. ANTOINE DE SÉRENT, le texte latin du procès, une réédition de l'Histoire du Bienheureux par DOM PLAINE, une notice généalogique par le vicomte H. FROTIER DE LA MESSELIÈRE.
- Hervé POMMERET, *L'Esprit public dans le département des Côtes-du-Nord pendant la Révolution, 1789-1799*, Paris, Champion, et Saint-Brieuc, Prud'homme, 1921, in-8° de 524 p. Voir *supra*, p. 88.

Henri PRENTOUT, *Histoire de l'Angleterre, depuis les origines jusqu'en 1919*, Paris, Hachette, 1920, in-8° de 1188 p., prix : 25 fr.

E. RÉGNIER DE SAINT-AIGNAN, *Merlin et Arthur dans Brocéliande et le Val enchanté (esquisse littéraire)*, Rennes, impr. Simon, 1921, in-8° de 67 p.

La Révérende Mère Marie de l'Immaculée-Conception (1820-1889) et ses premières campagnes, Paris, Téqui, in-8° de vi-383 p. Marie-Jeanne-Françoise Veillet-Lavallée naquit à Saint-Brieuc le 11 novembre 1820.

Henry ROGER, *Le Finistère, ses habitants, leurs mœurs, les richesses de ce pays*, Montpellier, impr. de Roumégous et Dehan, 1919, in-8° de 216 p. Thèse pour le doctorat en droit. L'auteur a été pendant trois ans chef de cabinet d'un préfet du Finistère; il donne des statistiques et renseignements intéressants sur l'état économique et agricole du département avant la guerre. L'étude historique et psychologique est très superficielle.

Emile SAGERET, *Le Morbihan et la chouannerie morbihannaise sous le Consulat*, Paris, Picard, 1910-1918; 5 vol. in-8°.

Edouard SCHURÉ, *L'Ame celtique et le génie de la France à travers les âges*, Paris, Perrin, 1921, in-16 de xvi-236 p.

A. SOMMERFELT, *Le breton parlé à Saint-Pol-de-Léon*, Paris, Champion, 1921, in-8°, prix : 15 fr. Contient une liste de proverbes bretons.

Louis VUILLEMIN, *Louis Aubert, son œuvre*, Paris, A. Durand, 1921, in-12. Ce compositeur est né à Paramé le 19 février 1877.

Le Gérant, R. OBERTHÜR.